

REDES DE PEATONES DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN



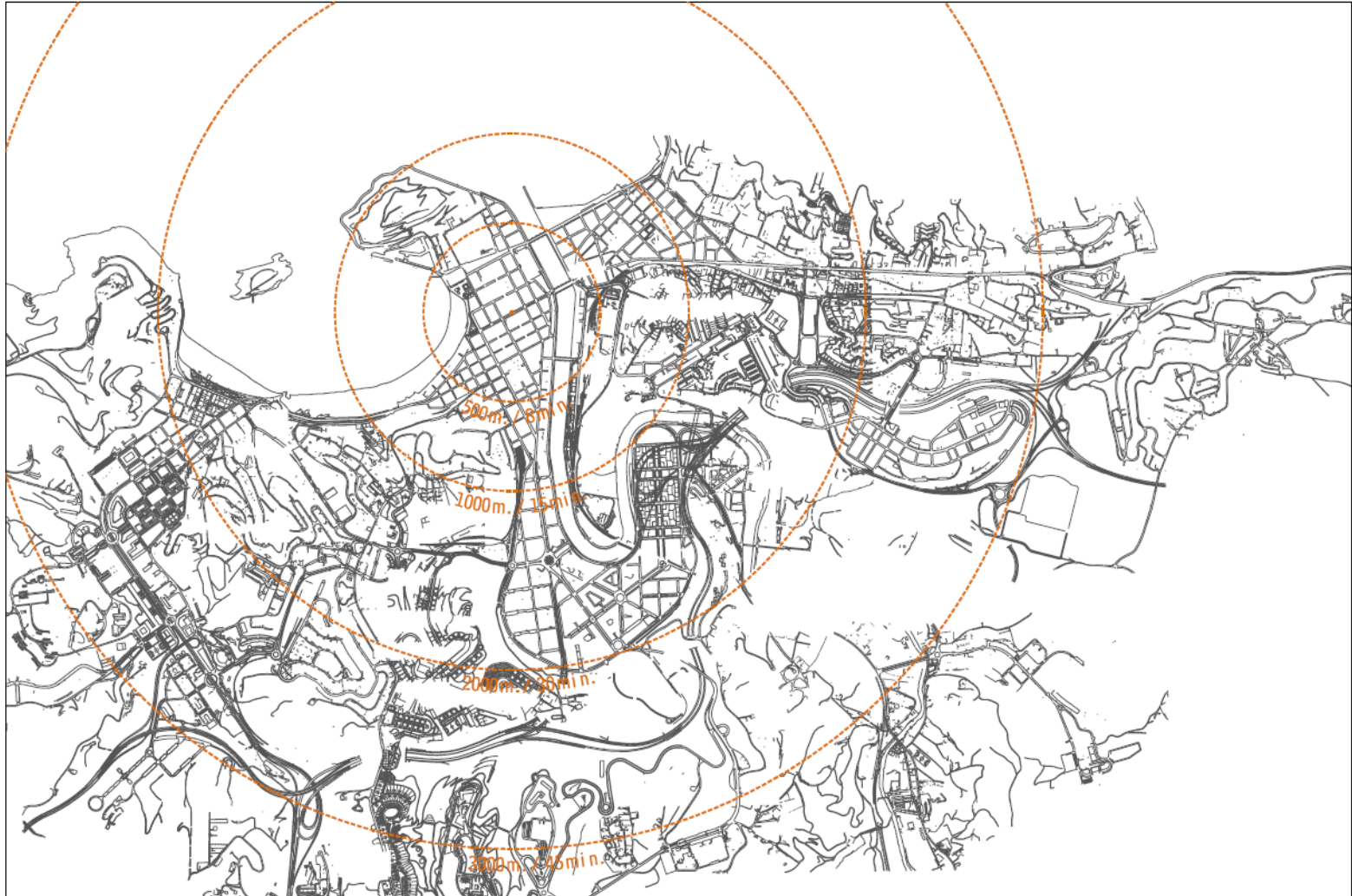
Barcelona, 30 de juny de 2014

**ZONAS CENTRALES CON ALTA
DENSIDAD EDIFICATORIA Y
ACTIVIDAD COMERCIAL**



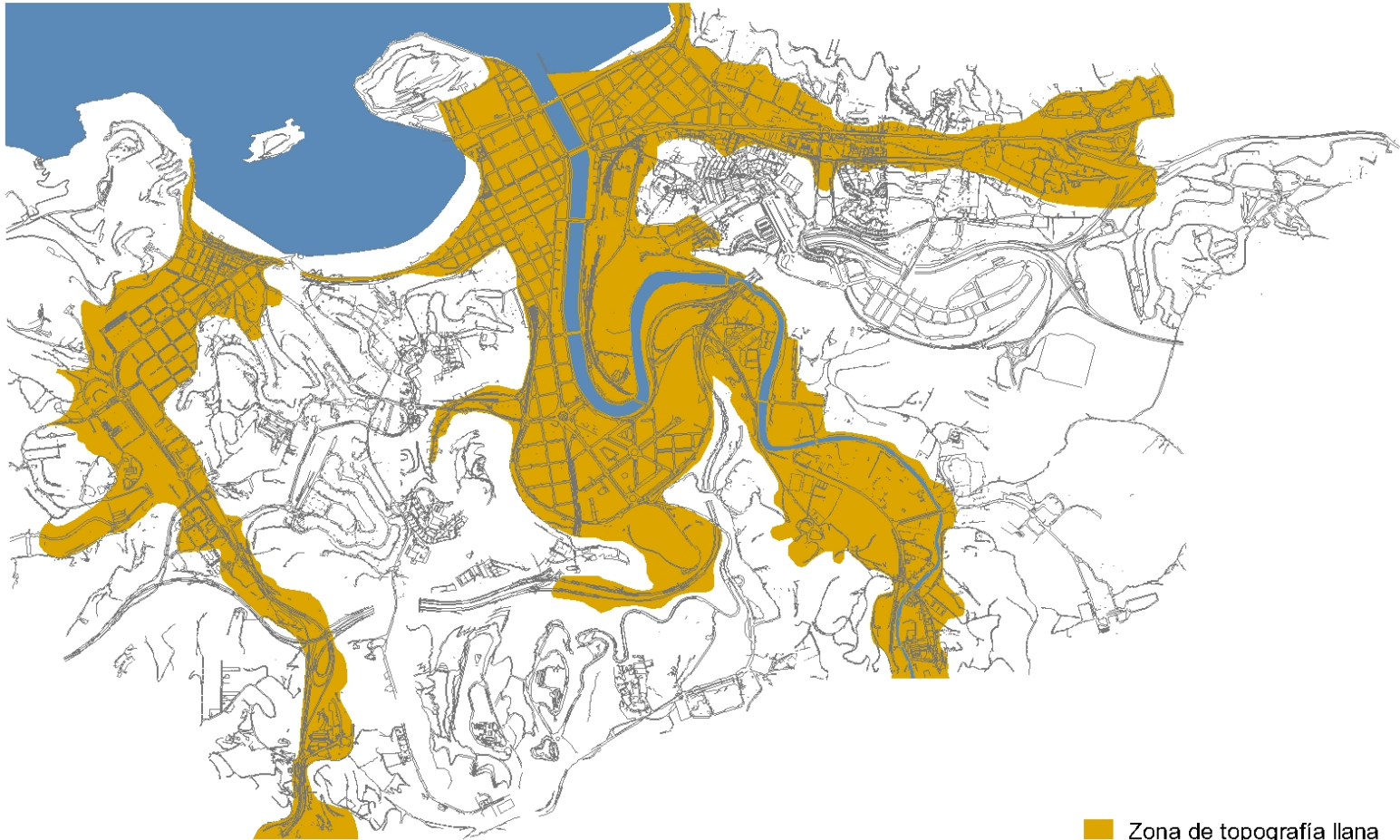
Donostia / San Sebastián

Distancias en la ciudad



Donostia / San Sebastián

Ciudad llana - Ciudad en ladera



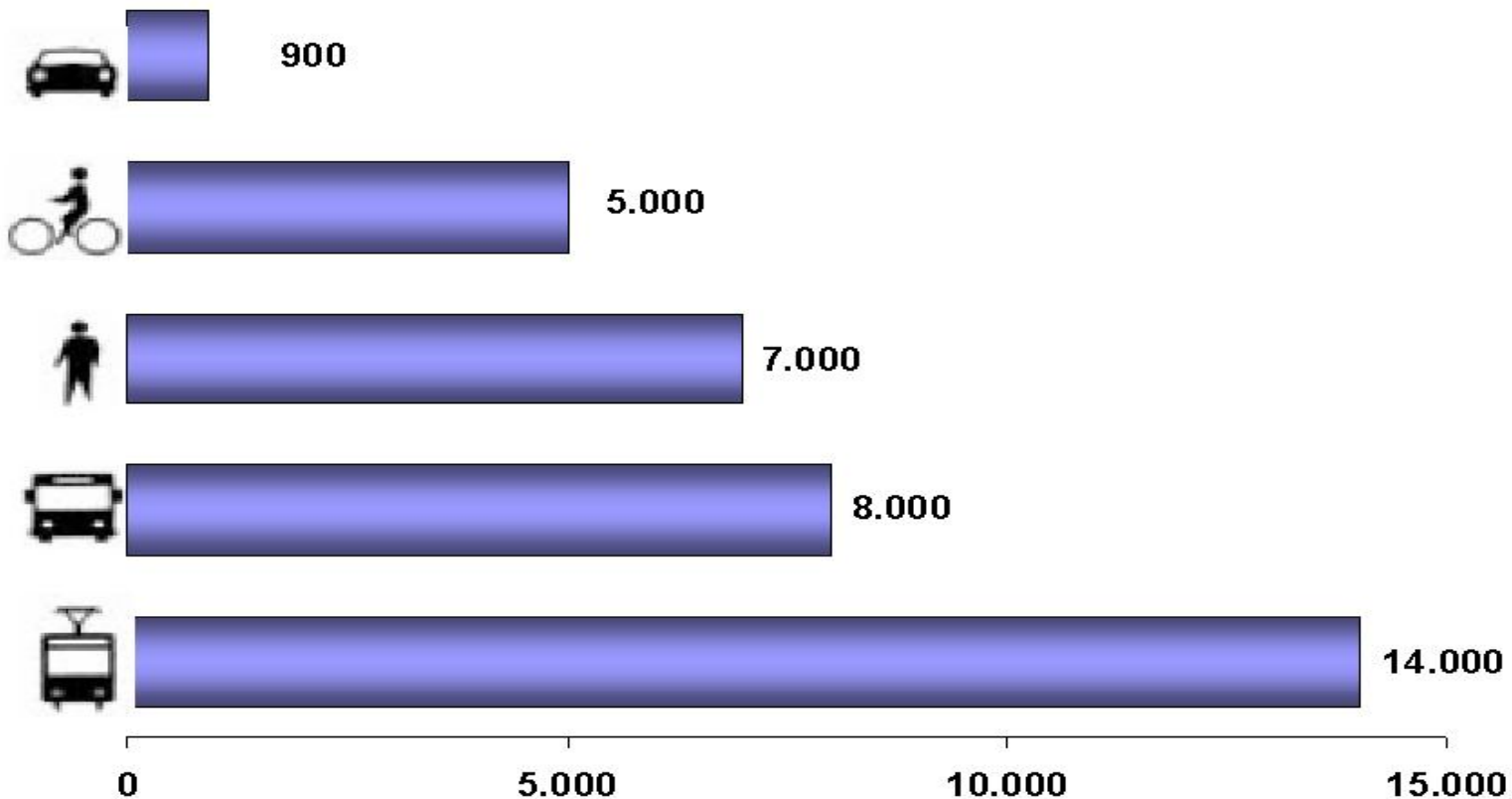
- Zona de topografía llana
- Zona marítima y fluvial



Donostia / San Sebastián



Número de personas que circulan cada hora por un espacio de 3,5 m de ancho en el medio urbano

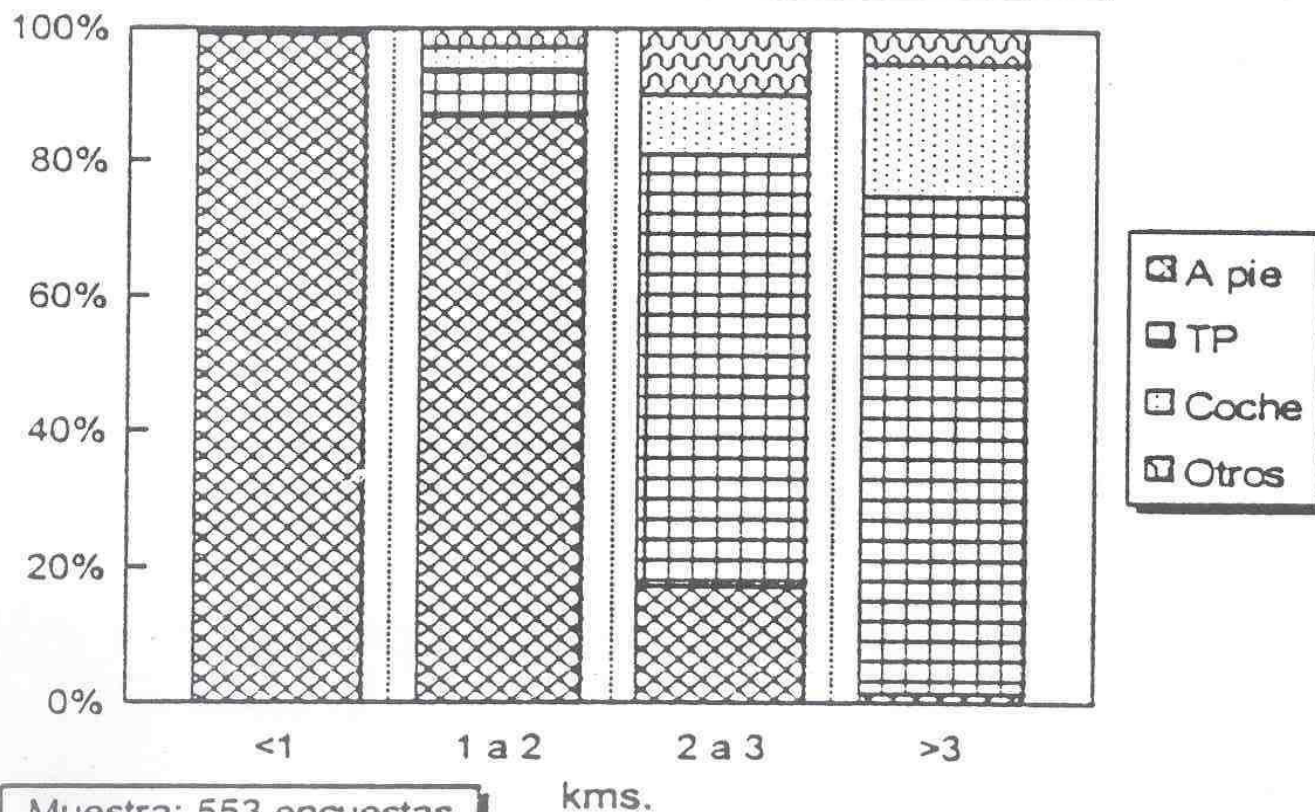


Apel, D. 1994



Donostia / San Sebastián

Modo de acceso al trabajo según distancia recorrida

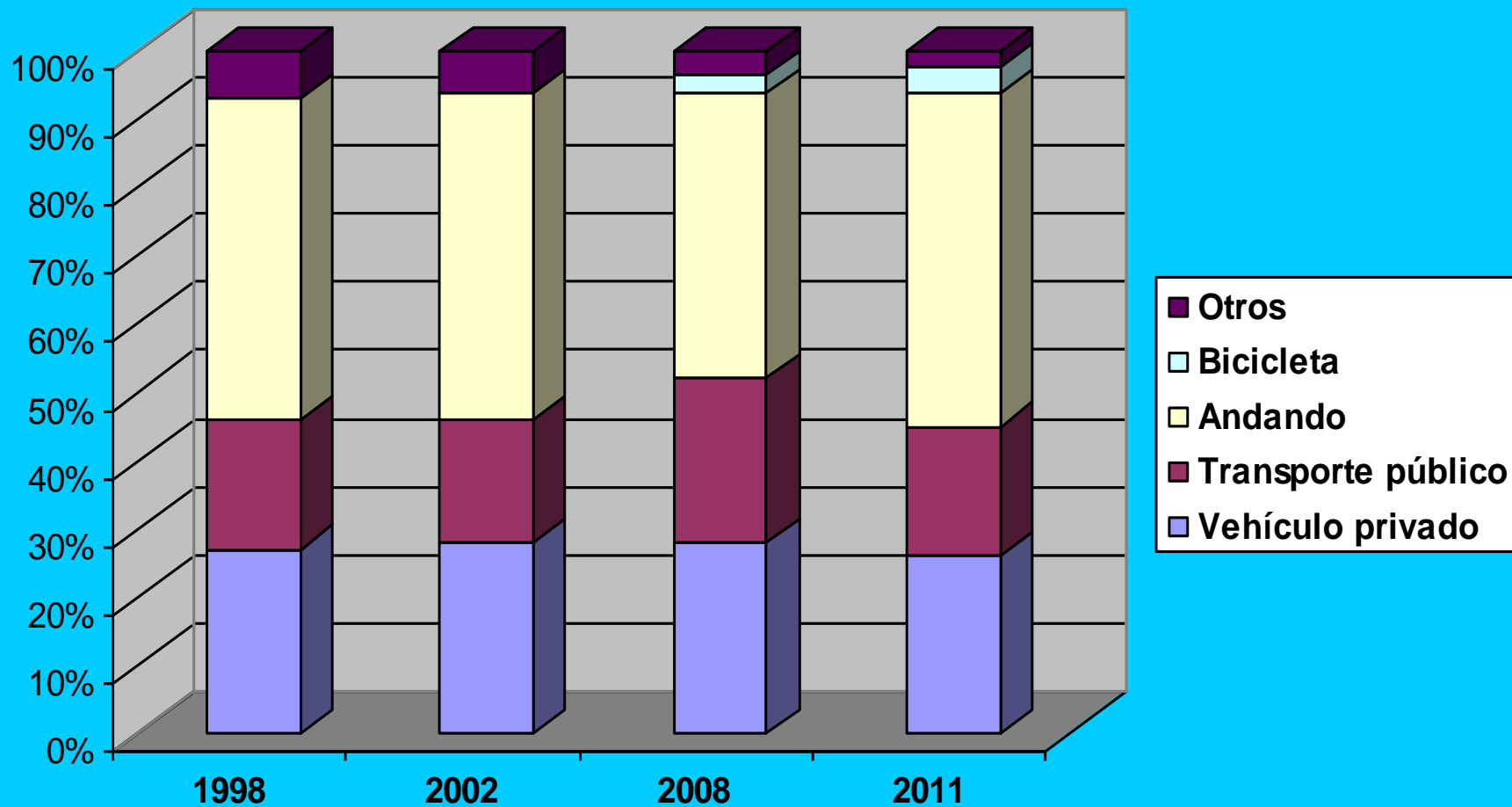


Muestra: 553 encuestas
LEBER. Para comentarios



Donostia / San Sebastián

REPARTO MODAL VIAJES INTERNOS 1998-2011



Donostia / San Sebastián

PRIMERAS MEDIDAS

Nueva ordenación viaria:

- Jerarquización de la red
- Desvío de tráfico de paso a viales periféricos



Donostia / San Sebastián

Algunos de los viales más importantes de San Sebastián cambian mañana de sentido, con el fin de adaptar la ciudad a un Plan de Tráfico que permita descongestionar el Centro y ganar espacios peatonales. Los paseos del río serán los más afectados.

Revolución en San Sebastián

Mañana, los primeros cambios radicales en la circulación de algunas importantes calles

FERNANDO SEGURA
DV. SAN SEBASTIAN

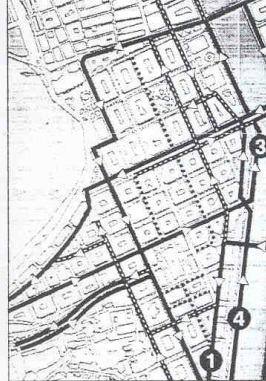
Los automovilistas comprobarán mañana que la circulación en San Sebastián ha experimentado grandes cambios, ya que el Ayuntamiento habrá iniciado una terapia de choque para mejorar el tráfico.

El Plan de Circulación redactado por el Ayuntamiento donostiarra supondrá «dar la vuelta» literalmente a la ciudad en temas de tráfico. La complejidad del proyecto obliga a una puesta en funcionamiento paulatina a lo largo del próximo año, pero la primera «dosis» de considerables efectos se administrará mañana desde las 9 horas. En principio, los planes municipales prevían iniciar hoy los cambios, pero esta jornada se destinará únicamente a modificar semáforos, señales de tráfico y algunas medianas.

La mayor parte de los cambios tendrán como escenario la zona del Urumea, viales que adquieren especial protagonismo como puntos de entrada y salida de la ciudad. Para lograrlo, la iniciativa plantea una terapia de choque tan radical como cambiar el sentido de circulación en la calle Prim, paseo de los Fueros, paseo del Arbol de Guernica, paseo de Vizcaya, paseo de Francia y paseo Colón.

Viales importantes

Los cambios que se pondrán en práctica a partir de mañana afectan a viales que reciben diariamente miles de vehículos.



drá dos carriles de entrada y uno de salida, justo al contrario que ahora.

El paseo de los Fueros será de dirección Centro, en tanto que el paseo de Francia será en su totalidad de dirección Arara.

El paseo de Colón también invierte su actual sentido.

Líneas de autobuses

Los cambios de tráfico provocarán modificaciones en las líneas de

El Plan 1 San Sebastián en su totalidad ciudad, ci parar en tiempo, u cipales en Los ca

Suspensión al Plan de Tráfico

Siete de cada diez donostiarra piensan que el tráfico está igual o ha empeorado, según una encuesta de DV

DV. SAN SEBASTIAN

Siete de cada diez donostiarra piensan que el tráfico sigue igual o ha empeorado tras la puesta en marcha del Plan de Tráfico. Califican así con un suspenso el nuevo Plan de Circulación. Son datos de una encuesta encargada por DV al equipo de Isabel Bergareche.

La encuesta establece que el Plan de Circulación y Transportes es conocido por la casi totalidad de las personas adultas residentes en San Sebastián. Además, su puesta en marcha ha ido acompañada de una información y señalización razonablemente adecuadas.

El Plan de Tráfico afecta «mucho» a cuatro de cada diez donostiarra, pero «desagradablemente», su objetivo básico no se ha conseguido, ya que 7 de cada 10 personas consultadas piensan que el



▼ CAMBIOS DE TRAFICO

El nuevo plan causó el caos circulatorio en San Sebastián

La entrada en funcionamiento de la primera fase del Plan de Tráfico colapsó viales importantes. - Obras sin terminar y señales no modificadas aumentaron la confusión

FERNANDO SEGURA
DV. SAN SEBASTIAN

La puesta en marcha del Plan de Tráfico provocó ayer serios problemas en algunos viales



Amara, se produjeron retenciones. JUSOZ

Amara, se produjeron retenciones. JUSOZ

Amara, se produjeron retenciones. JUSOZ

ANÁLISIS

Errores evitables

FERNANDO SEGURA

LOS cambios de tráfico efectuados ayer por el Ayuntamiento donostiarra se tradujeron en una ceremonia de la confusión, con importantes atascos y en algún momento situaciones de colapso.

Era previsible que la puesta en marcha de las nuevas medidas, con cambios en el sentido de circulación de importantes viales de la ciudad, trajeran consigo los lógicos problemas de adaptación. Los ciudadanos, acostumbrados a realizar sus rutas determinadas, necesitan un tiempo para asimilar los cambios, principalmente cuando son tan ambiguos como los planteados desde la delegación de Tráfico.

Los problemas de ayer, sin embargo, no fueron ocasionados por estos problemas de adaptación, ya que los conductores tuvieron que hacer frente, sobre la marcha, no a un cambio de hábitos, sino a una puesta en marcha de un proyecto todavía no ajustado. Y, en tráfico, «no ajustado» significa un desajuste en cadena de difícil solución.

Entre los errores evitables que ayer se produjeron se encuentran glorietas y carriles sin terminar, señales sin cambiar y una toma de decisiones improvisada. Sólo así se entiende que las vallas separadoras de carriles y otros elementos se colocaran cuando los vehículos llegaban al punto del conflicto y no antes, como hubiera sido lógico. Incluso, se podría dudar de la hora y del día escogido. Sería prematuro descalificar el proyecto por la situación padecida ayer. No



UNA RED PEATONAL Y CICLISTA (1991)

Al igual que los automóviles, peatones y ciclistas deben disponer de una red cómoda accesible y atractiva que permita llegar a todos los puntos de la ciudad.



Donostia / San Sebastián



El primer eje peatonal conecta la Parte Vieja con la estación de ferrocarril
atravesando la zona comercial.



Donostia / San Sebastián

El primer eje peatonal

**Unión de la
Parte Vieja-Boulevard
con la estación de tren
y las terminales de autobuses.**



Donostia / San Sebastián

“LA PEATONAL”



Una zona comercial transformada en calle peatonal acogedora, lugar de encuentro de los ciudadanos



Donostia / San Sebastián



Donostia / San Sebastián

BOULEVARD

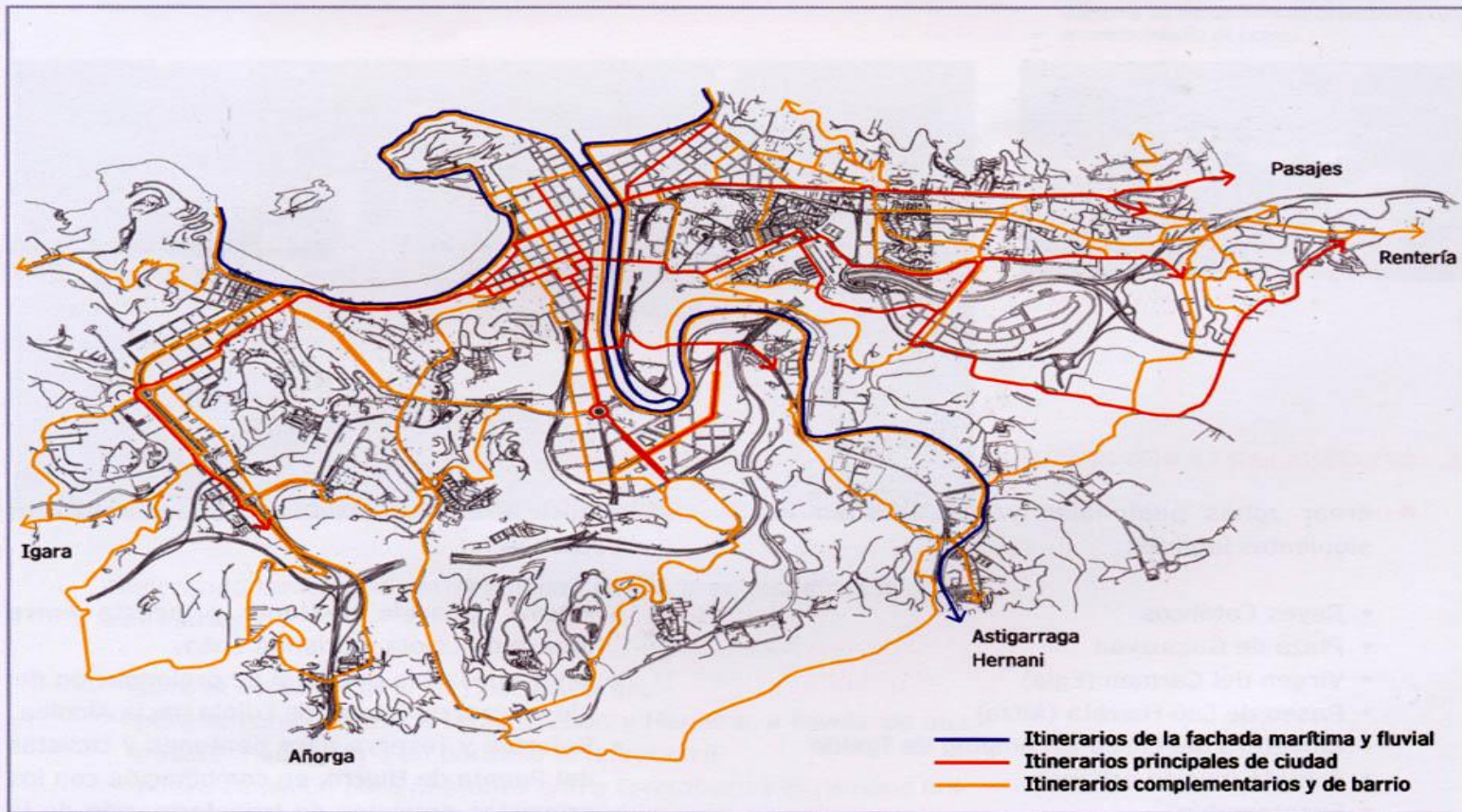


Una zona de gran tráfico convertida en un área peatonal multifuncional y terminal principal de los autobuses urbanos



Donostia / San Sebastián

DEFINIENDO LA RED PEATONAL DE LA CIUDAD



Plano 2. Red de itinerarios peatonales

e: 1/50.000

**Tres tipos de actuaciones para desarrollar el sistema urbano:
la red de ciudad, paseos marítimo y fluvial y redes de barrio**



Donostia / San Sebastián



Donostia / San Sebastián



Donostia / San Sebastián



Las peatonalizaciones se extienden por el centro urbano





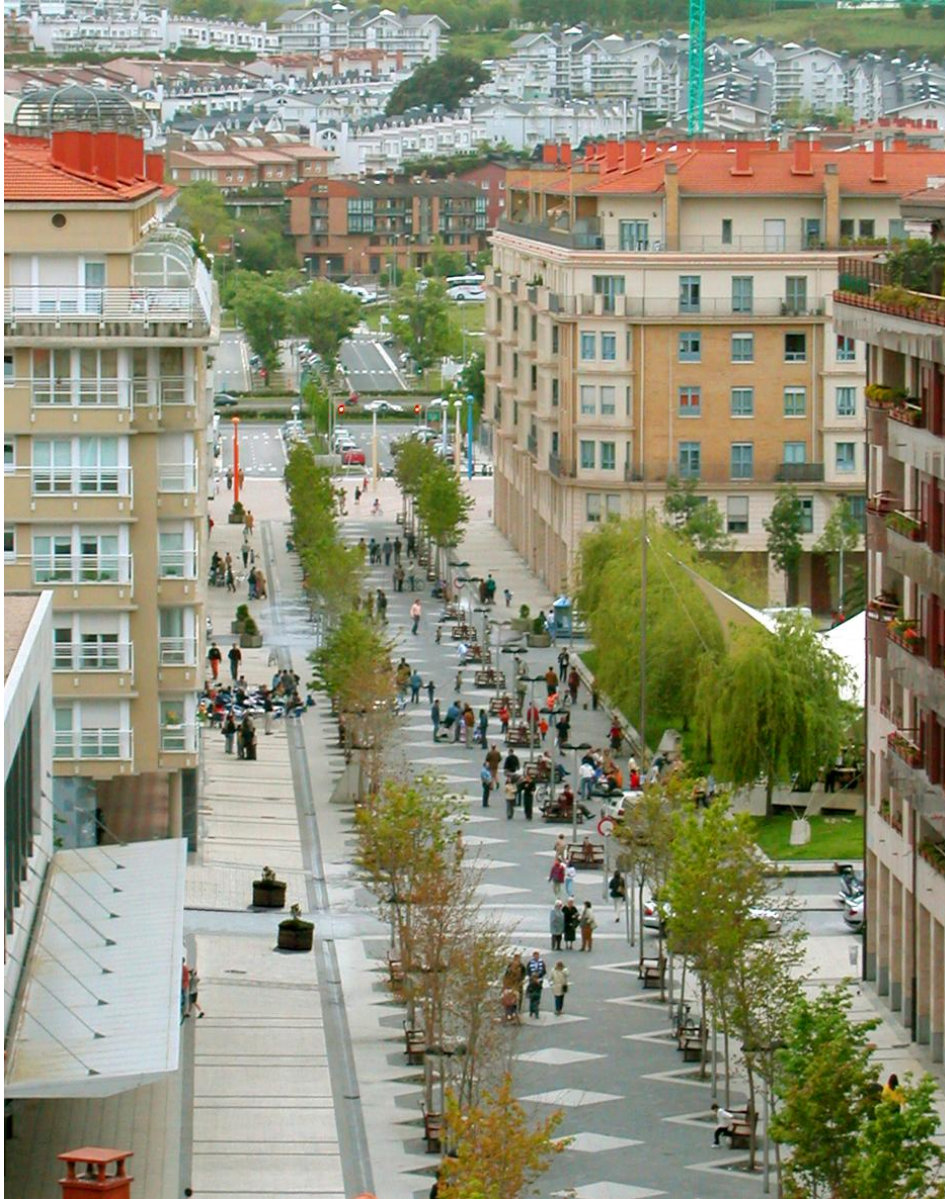
Donostia / San Sebastián



Donostia / San Sebastián



Donostia / San Sebastián



Donostia / San Sebastián



Donostia / San Sebastián



Donostia / San Sebastián

PEATONALIZACIONES EN BARRIOS



“ El corazón de Gros ”



Donostia / San Sebastián



Donostia / San Sebastián

PEATONALIZACIONES EN BARRIOS



Donostia / San Sebastián

PEATONALIZACIONES EN BARRIOS



Antiguo. Calle Matía



Donostia / San Sebastián



Donostia / San Sebastián



Donostia / San Sebastián

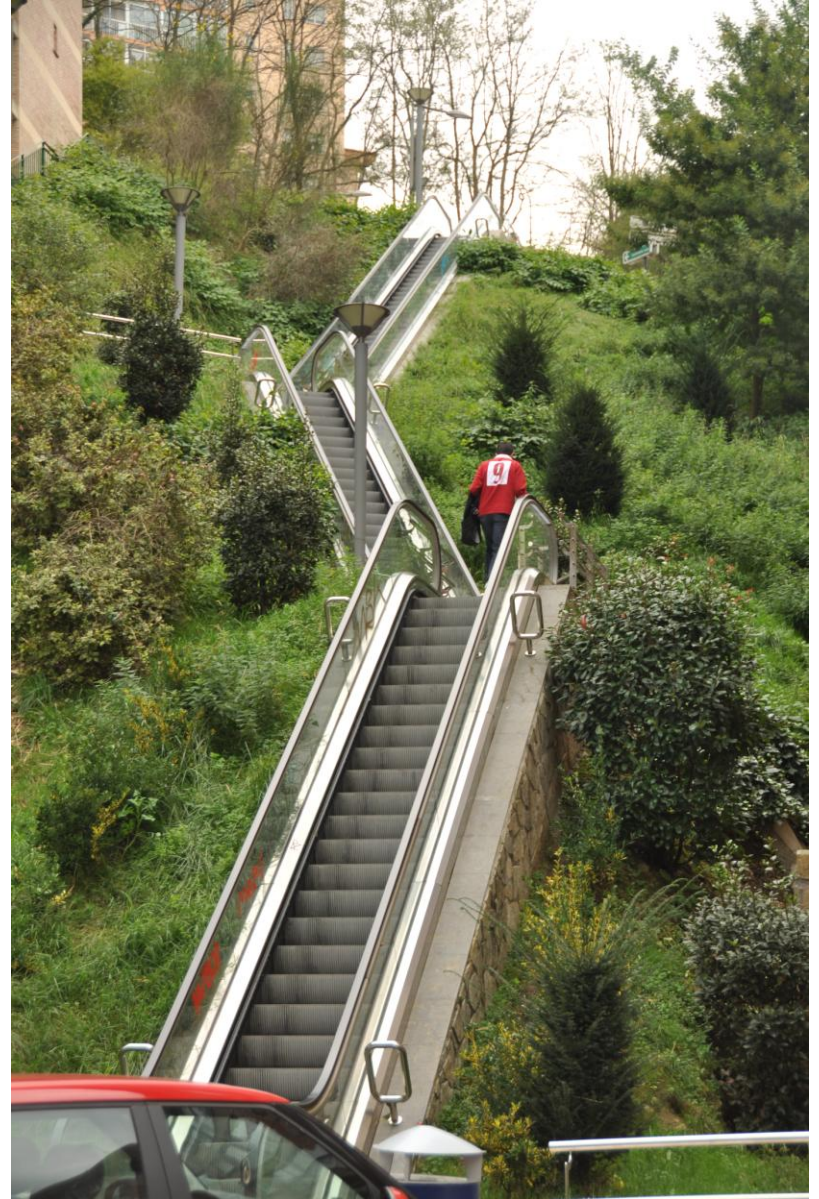
CONTINUIDAD DEL SISTEMA PEATONAL Y CICLISTA



Un primer ascensor, instalado en un área de vivienda oficial permite cruzar sobre la vía del tren y conecta un parque y un área residencial con el Centro



Donostia / San Sebastián



Donostia / San Sebastián



Donostia / San Sebastián



Donostia / San Sebastián



Donostia / San Sebastián



MARRUMA
TABERNA

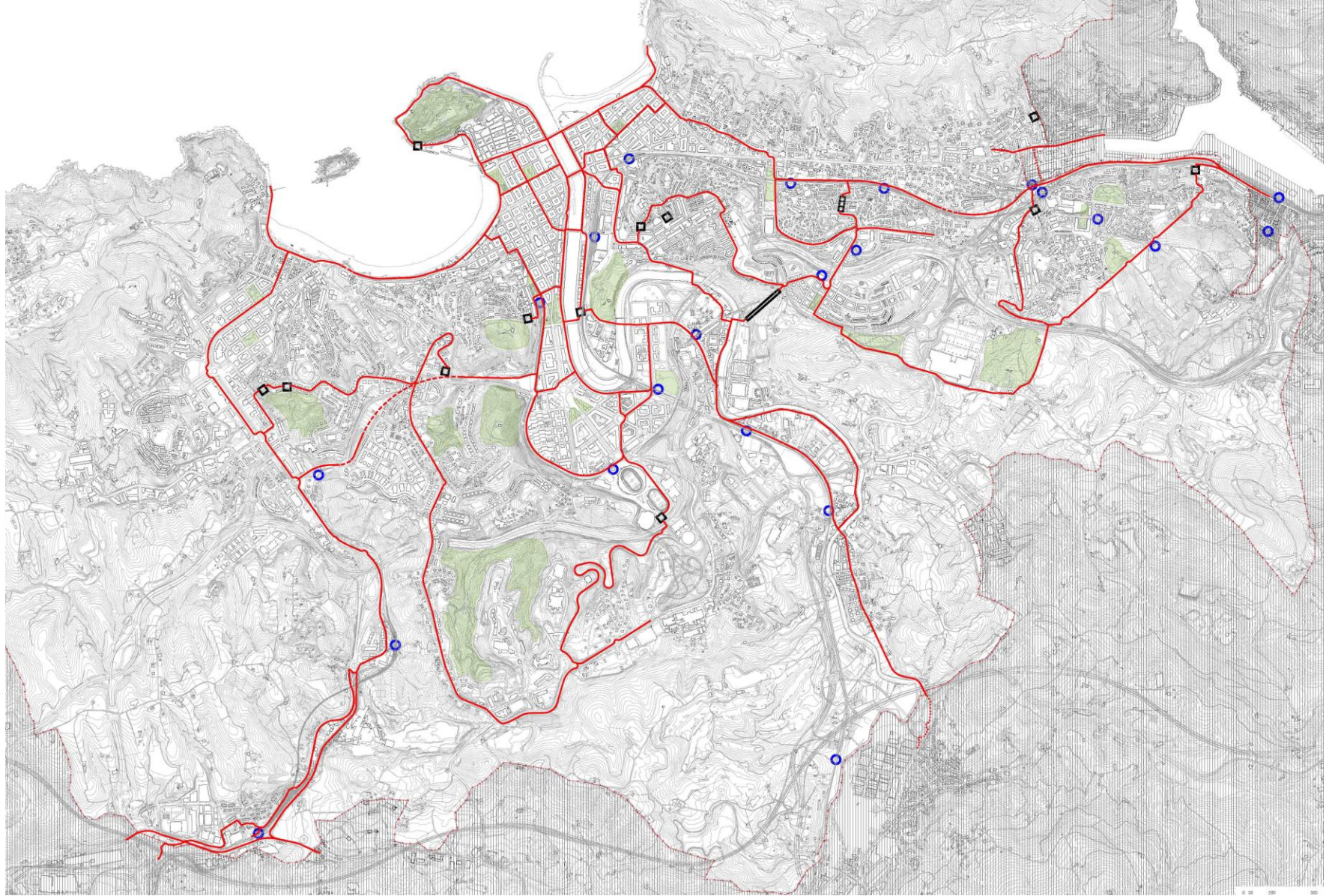
PELLONERIA MIXTA
ANA LEGARRA

6002 DVZ

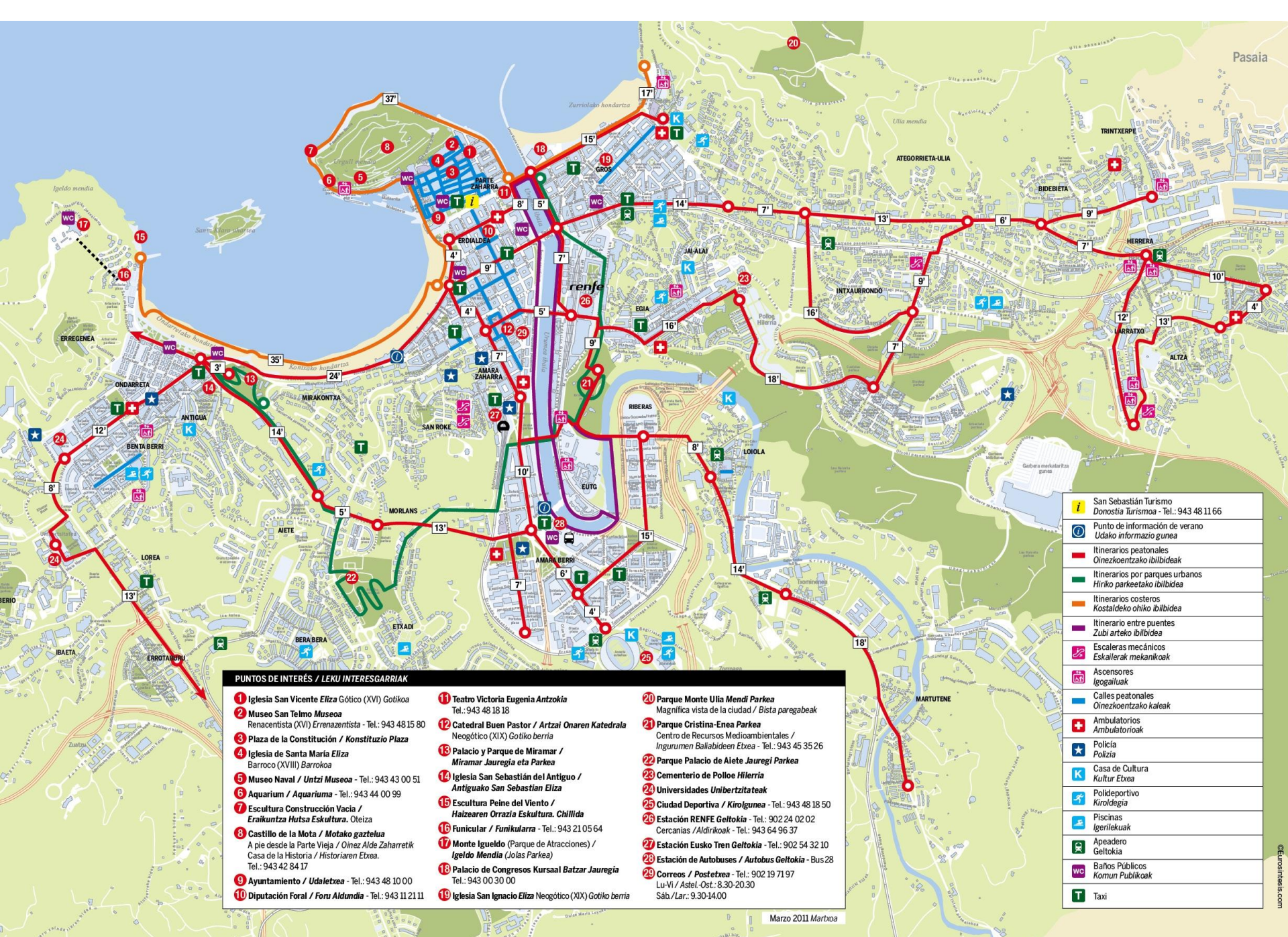
La Ce



Donostia / San Sebastián



Donostia / San Sebastián



- PUNTOS DE INTERÉS / LEKU INTERESGARRIAK**
- 1 Iglesia San Vicente Eliza Gótico (XVI) *Gotikoa*
 - 2 Museo San Telmo *Museoa*
Renacentista (XVI) *Errenazentista* - Tel.: 943 48 15 80
 - 3 Plaza de la Constitución / *Konstituzio Plaza*
 - 4 Iglesia de Santa María Eliza
Barroco (XVIII) *Barrokoa*
 - 5 Museo Naval / *Untzi Museoa* - Tel.: 943 43 00 51
 - 6 Aquarium / *Aquariuma* - Tel.: 943 44 00 99
 - 7 Escultura Construcción Vacía / *Eraikuntza Hutsa Eskultura*. Oteiza
 - 8 Castillo de la Mota / *Motako gaztelua*
A pie desde la Parte Vieja / *Oinez Alde Zaharretik*
Casa de la Historia / *Historiaren Etxea*.
Tel.: 943 42 84 17
 - 9 Ayuntamiento / *Udaletxea* - Tel.: 943 48 10 00
 - 10 Diputación Foral / *Foru Aldundia* - Tel.: 943 11 21 11
 - 11 Teatro Victoria Eugenia *Antzokia*
Tel.: 943 48 18 18
 - 12 Catedral Buen Pastor / *Artzai Onaren Katedrala*
Neogótico (XIX) *Gotiko berria*
 - 13 Palacio y Parque de Miramar / *Miramar Jauregia eta Parkea*
 - 14 Iglesia San Sebastián del Antiguo / *Antiguako San Sebastian Eliza*
 - 15 Escultura Peine del Viento / *Haizearen Orrazia Eskultura*. Chillida
 - 16 Funicular / *Funikularra* - Tel.: 943 21 05 64
 - 17 Monte Igeldo (Parque de Atracciones) / *Igeldo Mendia* (Jolas Parkea)
 - 18 Palacio de Congresos *Kursaal Batzar Jauregia*
Tel.: 943 00 30 00
 - 19 Iglesia San Ignacio Eliza Neogótico (XIX) *Gotiko berria*
 - 20 Parque Monte Ulla *Mendi Parkea*
Magnífica vista de la ciudad / *Bista paregabeak*
 - 21 Parque Cristina-Enea *Parkea*
Centro de Recursos Medioambientales / *Ingurumen Baliabideen Etxea* - Tel.: 943 45 35 26
 - 22 Parque Palacio de Aiete *Jauregi Parkea*
 - 23 Cementerio de Polloe *Hilerria*
 - 24 Universidades *Unibertzitateak*
 - 25 Ciudad Deportiva / *Kirolgunea* - Tel.: 943 48 18 50
 - 26 Estación RENFE *Geltokia* - Tel.: 902 24 02 02
Cercanías / *Aldirikoak* - Tel.: 943 64 96 37
 - 27 Estación Eusko Tren *Geltokia* - Tel.: 902 54 32 10
 - 28 Estación de Autobuses / *Autobus Geltokia* - Bus 28
 - 29 Correos / *Postetxea* - Tel.: 902 19 71 97
Lu-Vi / *Astel-Ost.*: 8.30-20.30
Sáb./*Lar.*: 9.30-14.00

- San Sebastián Turismo
Donostia Turismoa - Tel.: 943 48 11 66
- Punto de información de verano
Udako informazio gunea
- Itinerarios peatonales
Oinezkoentzako ibilbideak
- Itinerarios por parques urbanos
Hiriko parkeetako ibilbidea
- Itinerarios costeros
Kostaldeko ohiko ibilbidea
- Itinerario entre puentes
Zubi arteko ibilbidea
- Escaleras mecánicas
Eskalerak mekanikoak
- Ascensores
Igogailuak
- Calles peatonales
Oinezkoentzako kaleak
- Ambulatorios
Ambulatorioak
- Policía
Polizia
- Casa de Cultura
Kultur Etxea
- Polideportivo
Kiroldegia
- Piscinas
Igerilekuak
- Apeadero
Geltokia
- Baños Públicos
Komun Publikoak
- Taxi



BAR
ZALDIA

COOP
cocinas

LA AMERIS
44 01 05

TRANDIO

TRANDIO









Donostia / San Sebastián



Un modelo, integrado en el proceso de planificación urbana.

El peatón como elemento básico de la cadena de transporte

Actuaciones no restringidas al Centro sino extendidas a todos los barrios de la ciudad.

"Paso a paso" en la introducción de medidas de prioridad dirigidas hacia peatones, ciclistas y transporte público.

Elevada participación modal de peatones, transporte público y bicicletas en los desplazamientos internos.

Foto Thomas
Archivo Iñaki Aguirre

Loiola kalea (1900. urtea).
Calle Loyola (1900).

DONOSTIA-SAN SEBASTIAN: MOVILIDAD SOSTENIBLE, LUCES Y ...



A historical black and white photograph of a city street, likely in Bilbao, showing tram tracks and pedestrians. The street is lined with multi-story buildings. A large cathedral spire is visible in the distance. The image is overlaid with four semi-transparent grey text boxes.

Nuevos desarrollos urbanos dispersos fuera del alcance del peatón y mal conectados al transporte público.

El número de víctimas, aunque se ha reducido, sigue sin ser aceptable, además los peatones siguen siendo uno de los grupos más afectados.

Aparación de conflictos entre peatones y ciclistas en el uso del espacio público.

Elevada oferta de aparcamiento de rotación en las zonas centrales de la ciudad.

Foto Thomas
Archivo Iñaki Aguirre

Loiola kalea (1900. urtea).
Calle Loyola (1900).

....SOMBRAS





Foto Thomas
Archivo Iñaki Aguirre

Loiola kalea (1900. urtea).
Calle Loyola (1900).

MIRANDO ATRÁS





**Moltes Graciès
Eskerrik asko**