

Capítol II

Característiques estètiques de les edificacions

Article 86. **Adaptació a l'ambient estètic del sector**

Les construccions hauran d'adaptar-se, en allò bàsic, a l'ambient estètic del sector, perquè no desentonin del conjunt mitjà en què estiguessin situades, i a aquest efecte s'ajustaran al que preveu aquest capítol.

Article 87. **Normes subsidiàries de planejament**

Als llocs de paisatge obert i natural, ja sigui rural o marítim, o en les perspectives que ofereixin els conjunts urbans de característiques historicoartístiques, típiques o tradicionals i als voltants de les carreteres i camins de trajecte pintoresc, no es permetrà que la situació, massa, altura dels edificis, murs i tancaments, o la instal·lació d'altres elements, limiti el camp visual per contemplar les bel·leses naturals, trenqui l'harmonia del paisatge o en desfiguri la perspectiva pròpia.

Article 88. **Patrimoni artístic i cultural**

1. El que disposen aquestes ordenances s'entén sense perjudici de la competència reservada a la Direcció General del Patrimoni Artístic i Cultural per la legislació específica sobre la matèria.
2. Serà preceptiva l'aprovació d'aquest centre directiu en les obres que pretenguin modificar edificis, carrers o places immediates al monument o monuments declarats d'interès històric o artístic i les de nova construcció al mateix emplaçament que puguin alterar el paisatge que l'envolta o el seu ambient propi, en cas que estigui aïllat i, en fi, totes les que es puguin projectar en els monuments mateixos de qualsevol categoria o classe.
3. En les excavacions en terrenys amb descobriments de peces d'interès arqueològic haurà de comunicar-se la troballa a l'Ajuntament, així com facilitar-ne la inspecció pertinent.

Article 89. **Orientació de la composició arquitectònica**

1. Correspon als ajuntaments respectius orientar la composició arquitectònica i regular les condicions estètiques aplicables en cada cas als edificis de caràcter artístic, històric, arqueològic, típic o tradicional inclosos al catàleg que es formuli a aquest efecte.
2. Les construccions en llocs immediats o que formin part d'un grup d'edificis del caràcter indicat al paràgraf anterior hauran d'harmonitzar amb el mateix, i s'observarà la mateixa limitació quan, sense que existeixi un conjunt d'edificis, n'hi hagués diversos o algun de gran importància o qualitat.
3. En tots els casos a què es refereixi aquest article, quan existeixi un servei tècnic municipal amb comesa específica sobre els edificis artístics i arqueològics, serà preceptiu

com a previ a la concessió de la llicència d'obres corresponent l'informe d'aquest servei, al qual competirà a més la inspecció dels treballs durant la seva execució.

Article 90. Façanes

1. Als efectes del que disposa aquest capítol es conceptuaran com a façanes tots els paraments d'un edifici visibles des de la via pública. En particular, quan es tracti d'edificis contigus, la diferència d'altures màximes permeses dels quals sigui igual o superior a la d'una planta, serà obligatori tractar com a façana el parament que per tal causa queda vist, que haurà de retirar-se de la línia mitgera per poder establir-hi obertures, si això fos necessari per aconseguir una composició adequada, a menys que s'estableixi degudament la servitud corresponent.
2. Es declara lliure la composició de les façanes dels edificis, excepte quan es projecti emplaçar-los en carrers, illes o sectors per als quals regeixi un model especial com a obligatori, en llocs on es degui, o simplement convingui, conservar o establir un caràcter arquitectònic o urbanístic acusat. En tots aquests casos es podrà exigir l'ús de materials i sistemes constructius determinats. No obstant això, s'evitaran sempre efectes discordants entre les façanes d'una mateixa illa, contigües o pròximes, per tal d'obtenir un bon efecte urbanístic de conjunt.
3. A més es podrà denegar la llicència d'edificació als projectes que constitueixen un atac al bon gust o resultin extravagants, ridículs o impropis del seu emplaçament.

Article 91. Zones de nucli antic

A les zones de nucli antic, conservació del centre històric (12b), excepte casos excepcionals degudament justificats, s'exigirà, generalment, que les altures de cornises, acabaments, buits de balcons, miradors, finestres i la resta d'elements segueixin les normes tradicionals de composició, i es prohibirà l'ús de materials que no harmonitzin amb el caràcter del barri.

Article 92. Zones d'edificació aïllada

A les zones amb tipus d'ordenació amb edificació aïllada, els espais no edificables visibles des de la via pública hauran de destinar-se a jardí o espai lliure amb instal·lacions compatibles amb aquest, com piscines o pistes esportives enjardinades. En tot cas es respectarà l'enjardinament a les superfícies que donin a una via pública.

Article 93. Zona de verd privat protegit

En aquesta zona (8a) les obres de millora que permet el Pla general metropolità no desvirtuaran el caràcter de l'edificació existent ni el seu entorn enjardinat d'interès.

Article 94. Àrea de localització de l'ús terciari central

1. Els ajuntaments respectius podran delimitar una àrea sobreposada a la qualificació urbanística on sigui preponderant la localització de l'ús terciari central, principalment el comercial, amb la finalitat següent:

- a. orientar la composició arquitectònica de les edificacions
 - b. regular-ne, en els casos en què fos necessari, les característiques estètiques.
2. A efectes del que preveu el paràgraf anterior es podrà establir el següent:
1. Els edificis que es projectin d'ara endavant s'adaptaran en la mesura que es pugui a l'ordenació d'altura dels elements terminals dels edificis existents.
 2. Les instal·lacions comercials, vitrines, aparadors i anuncis es desenvoluparan dins de les línies que formen el buit arquitectònic de l'edifici respectiu, sense que la decoració envaeixi, superiorment o lateralment, la resta de la façana, excepte en el cas que, a través del projecte de reforma o decoració oportú, es justifiqui la millora de la composició arquitectònica de l'edificació existent.

Article 95. Edificis emplaçats per vies importants

Els ajuntaments integrats en la Corporació Metropolitana podran establir, amb relació als edificis emplaçats en vies importants que a aquest efecte determinin, les obligacions següents:

1. Que els paraments de façana de les plantes baixes o altura equivalent siguin de materials que per les seves característiques tinguin condicions de durada i de fàcil conservació. Es prohibeixen els de poca qualitat funcional o que presentin dificultats de manteniment.
2. Que la decoració dels fronts de les botigues i la resta d'establiments comercials es desenvolupi dins de les línies que formen el buit arquitectònic de l'edifici, sense envair amb la decoració, superiorment ni lateralment, la resta de la façana.
3. Que les obres de reforma que afectin la façana s'adaptin a la composició general de l'edifici i s'estenguin a la totalitat de la planta baixa, sense que quedi part de la façana per reformar.

Article 96. Composició de façanes

Amb aplicació a determinats sectors, illes o grups de blocs aïllats, que seran delimitats a aquest efecte, els ajuntaments integrats en la Corporació Metropolitana podran fixar normes generals a les quals haurà d'ajustar-se la composició de les façanes.

Article 97. Ordres d'execució d'obres necessàries

1. Els ajuntaments, d'ofici o a instància de qualsevol interessat, ordenaran l'execució de les obres necessàries per conservar les condicions d'ornament públic de les edificacions i els cartells.
2. També podran ordenar, per motius d'interès turístic o estètic, l'execució d'obres de conservació i de reforma en façanes o espais visibles des de la via pública.